



ASSOCIATION DES AMIS DU MUSÉE  
DAUBIGNY

LA LETTRE DE L'A.A.M.D.

JANVIER 2026



**MEILLEURS VŒUX POUR 2026.**

L'équipe A.A.M.D. se joint à celle du Musée pour que cette nouvelle année soit placée sous le signe de la création, des découvertes artistiques, de l'inspiration et de la bienveillance.

## BILAN 2025 DE L'A.A.M.D.

### ACQUISITIONS et DON

En 2025, nous avons continué notre mission d'accompagnement et de soutien au musée avec notamment notre politique d'acquisition d'œuvres de Charles François Daubigny et de ses élèves.

Grâce à vos adhésions, vos dons spontanés et notre appel aux dons de février 2025, nous avons pu acquérir 3 œuvres :

FRÈRE Pierre Édouard (1819-1886)

TRIMOLET Louis Joseph (1812-1843)

DAMOYE Pierre Emmanuel (1847-1916)

. *Les artistes en bord de l'Oise*, huile sur panneau,

. *Le Comic Almanach pour 1842*, illustré de 12 eaux fortes,

. *Paysage de bord de l'Oise*, huile sur panneau.

Nous avons reçu 2 dons d'artistes :

VASSORT Christian (1955-)

GATTET Louise (1941-)

. *La barque de Tarzan*, acrylique sur panneau,

. *L'homme qui aimait les chats*, tempera sur panneau.



*Louise Gattet, L'homme qui aimait les chats, collection A.A.M.D.*

L'ensemble de ces œuvres fera l'objet d'une **donation au musée Daubigny** lors de notre prochaine assemblée générale ordinaire qui se tiendra le **samedi 30 mai 2026, à la Maison de l'Isle**.

### DONATION AU MUSEE DAUBIGNY

Lors de l'**Assemblée générale du 17 mai 2025**, nous avons procédé à la **donation au musée Daubigny** des 5 œuvres acquises en 2024, soit :

**COROT Camille (1796-1875)**

- . Déjeuner dans la clairière, *cliché-verre*
- . Le grand cavalier sous-bois, *cliché-verre*

**DAUBIGNY Charles François (1817-1878)**

- . La gardeuse de chèvres, *cliché-verre*
- . Troupeau de vaches devant la mare, *dessin à l'encre et à l'aquarelle*

**GAUTIER Amand Désiré (1825-1894)**


- . Paysage animé, *pastel*.

## **CAGNOTTE EN LIGNE**

**Vous avez répondu « présents » à l'appel aux dons lancé en février 2025.** La somme récoltée de 2 640 € est venue s'ajouter à notre réserve et nous a permis d'acquérir les 3 œuvres indiquées plus haut (*acquisitions et dons 2025*).

## **ADHÉSIONS**

**En 2025**, le nombre de nos adhérents a augmenté (*ainsi que les dons qui les accompagnent*). **Pour 2026**, nous espérons que cette progression se confirmera, **nos tarifs restant inchangés**. Vous trouverez ci-joint le **bulletin d'adhésion pour l'année 2026** pour ceux d'entre vous qui n'ont pas encore renouvelé leur adhésion. Chaque adhérent reçoit un **reçu fiscal** qui lui permet de bénéficier d'une réduction d'impôts (*articles 200 et 238 bis du Code Général des Impôts*). Nous vous remercions d'avance de votre fidélité et de votre soutien

 **RAPPEL** : l'adhésion permet de participer aux **assemblées générales** de l'AAMD, de recevoir **La Lettre de l'AAMD**, bulletin d'information périodique sur la vie de l'association, du musée et des associations amies dont nous sommes adhérents, d'être **invité aux sorties organisées par l'AAMD, à toutes les inaugurations** du musée et des manifestations à la Maison de l'Isle, et de bénéficier d'une présentation personnalisée des collections et des expositions.

Sur présentation de votre carte de membre, le **Musée d'art et d'histoire Louis Senlecq de L'Isle-Adam** vous accorde **la gratuité** et le **Musée d'art et d'histoire Camille Pissarro de Pontoise** vous fait bénéficier d'un **tarif préférentiel**, ainsi que d'autres musées.

## **JOURNÉES GÉNÉALOGIQUES SUR LE THÈME « LES GRAVEURS À AUVERS »**

**Les 17 et 18 octobre 2025**, nous avons participé à cet événement qui se déroulait à la Médiathèque et qui mêlait rencontres, espaces de discussion, mini-conférences d'histoires de famille et d'histoire locale. Ces journées se sont terminées par un atelier **Initiation à la gravure** à la Maison de l'Isle.

## **DÉMÉNAGEMENT DU MUSÉE DAUBIGNY**

**En octobre 2025**, nous avons participé au déménagement du Musée Daubigny, du Manoir des Colombières à la Maison de l'Isle, à savoir : décrochage, emballage et transport des œuvres du musée puis déballage et accrochage à la Maison de l'Isle.

## VISITES A L'EXTÉRIEUR

### LA SIRÈNE

**Le 5 juin 2025**, visite à l'association La Sirène, à Blainville-Crevon (Seine-Maritime) pour y admirer ses collections insolites (*donation de la succession du critique d'art Anatole Jakovsky*) couvrant plusieurs domaines tels que l'art, la littérature et les arts populaires. Un **véritable musée d'art populaire** animé par une équipe de bénévoles extrêmement motivée par sa **mission de conservation**.

Association LA SIRÈNE : [www.lasirene76.com](http://www.lasirene76.com), Adhésions : [association.lasirene76116@orange.fr](mailto:association.lasirene76116@orange.fr)

### LE CADRATIN DE JOUY

**Le 7 octobre 2025**, visite de cet atelier d'arts graphiques où nous avons découvert l'évolution **des techniques de typographie et d'imprimerie** grâce aux nombreuses machines exposées. Puis nous avons suivi les différentes étapes de **l'atelier reliure**, le tirage d'une **lithographie sur pierre** et celui d'une **gravure à l'eau-forte** sur une presse à bras.

Site : [www.lecadratindejouy.fr](http://www.lecadratindejouy.fr) - Renseignements, adhésions : [contact@lecadratindejouy.fr](mailto:contact@lecadratindejouy.fr)

**Une visite est prévue en 2026. Nous vous tiendrons informés de la date pour les inscriptions.**

### LOUISE GATTET, ARTISTE

**Le 2 décembre 2025**, nous avons rendu visite à l'artiste Louise Gattet, à son domicile. Nous avons été charmés par sa gentillesse et sa générosité, et découvert son univers peuplé d'objets animaliers et de ses œuvres très sensibles et colorées.



*Chez Louise Gattet*



*Déjeuner avec Louise Gattet*

Louise Gattet a donné au Musée Daubigny, lors de sa création, pour la collection d'**Art naïf** l'œuvre **« Le Salon des chats »** présentée récemment au Musée lors de l'exposition **« Âmes animales »**, et vient de faire don à l'AAMD du tableau **« L'homme qui aimait les chats »**, présenté plus haut (*acquisitions et dons 2025*).



## VIE DE L'ASSOCIATION

### UN BEAU DÉBUT D'ANNÉE

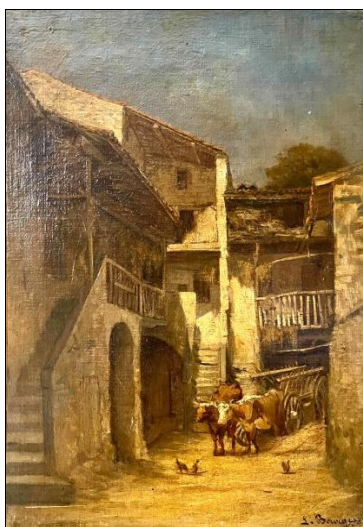
L'année 2026 s'ouvre sur une belle **donation de 5 œuvres de Léonide Bourges** par le collectionneur Patrick Fraillon, vice-président de l'association **Les peintres d'Écouen**.



*Léonide Bourges - Le Champ de blé*



*Léonide Bourges - Le Chemin de Cordeville à Auvers*



*Léonide Bourges - Le Char à bœufs*



*Léonide Bourges - Vue d'Auvers*

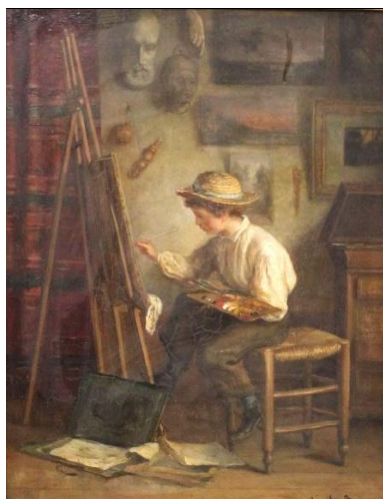
**Léonide Bourges** (1838-1910).

Personnalité à laquelle les Auversois sont très attachés, elle fait partie **de l'entourage proche de Daubigny dont elle fut l'amie et l'élève**. Elle a réalisé de très nombreux croquis, dessins, gravures des paysages pittoresques de la commune qui sont autant de **témoignages précieux de l'environnement dans la vallée de l'Oise, à la fin du XIXe siècle**.

**Fille d'un marchand de tableaux** parisien qui achetait des œuvres de Daubigny dès 1850, elle s'intéresse très jeune à l'art. À ses débuts, **elle suit les cours de Pierre Édouard Frère et de Théodore Salmon** et rien ne la prédisposait au paysagisme. Elle brossait au départ des scènes de genre empreintes de sentimentalisme.

**En 1874, elle vient s'installer à Auvers pour suivre au plus près l'enseignement de Daubigny.** Dès lors elle se consacre aux paysages et réalise des aquarelles et des huiles, des dessins au trait ferme, des albums d'eaux-fortes annotés de façon originale et sensible, retraçant la vie de la communauté d'artistes: *« Nous vivions alors dans l'intimité de la famille Daubigny de cette bonne vie familiale et artistique si attrayante et si nouvelle pour nous et je ne sais trop quelles étaient les plus gaies des journées passées à travailler dehors par tous les temps ou des soirées passées à danser ou à chanter dans ce pittoresque atelier des Vallées.*

**Elle a été à l'origine de la souscription d'un monument à la gloire de son maître.** Un buste le représentant a été édifié en 1908, en contrebas de l'église. Elle était présente à l'inauguration.



*Léonide Bourges – Jeune peintre au travail*

Ces 5 tableaux feront partie de la prochaine donation de l'AAMD) au Musée Daubigny

## **CONFÉRENCES À LA MAISON DE L'ISLE**

**En 2026**, nous organiserons 3 conférences pour lesquelles vous recevrez une invitation. **Notez déjà les dates sur vos agendas.** Nous vous en reparlerons en temps utile.

### **LA SIRÈNE INITIATRICE – samedi 30 mai 2026 – 16 h**

Par Bernard Vercruyce

La sirène vous fait-elle rêver ? Du monstre attaquant Ulysse à la « petite sirène » d'Andersen, du personnage attirant les marins à la publicité commerciale, de la sculpture des églises au film pour enfants. Où se trouve la vérité ? N'y aurait-il pas une autre version plus spirituelle cachée sous ses écailles ?

## **L'HOMME ET LE CHAT – samedi 3 octobre 2026 – 16 h**

**Une histoire et un avenir communs ? Des origines à l'Intelligence Artificielle.**

Par Bernard Vercruyce

Ce chat qui nous fascine a-t-il toujours été le compagnon de l'Homme à l'image du bon toutou ? Un caractère bien différent de ce dernier. D'ailleurs, les humains ne disent-ils pas : « J'habite chez mon chat ». Cela démontre le caractère différent qu'appréhende l'Homme avec ce précieux animal. Pour en revenir aux sources et tout savoir sur « Le CHAT » et son parcours aventureux hors norme.

## **LA GRAVURE – samedi 21 novembre - de 14 h à 17 h.**

**Après-midi autour de la gravure**, conférence, atelier initiation, et tirage sur une presse à bras.

Par Annick Couffy et Bernard Vercruyce

Cette conférence à deux voix vous invite dans le monde fascinant de la gravure, cette technique artistique qui consiste à inciser un support (métal, bois, pierre, linoléum) pour créer une matrice qui sera ensuite encrée et imprimée et révélera comme par magie une image. Utilisée depuis des siècles pour diffuser des images, illustrer des livres ou créer des œuvres uniques, elle reste aujourd'hui encore une discipline artistique vivante.

# **BILAN 2025 DU MUSÉE DAUBIGNY**

## **EXPOSITION « ÂMES ANIMALES »**

**Mars-Septembre 2025**

Près de 7 000 visiteurs sont venus admirer ces « **Âmes animales** » qui ont remporté un franc succès et ont permis de montrer **certaines des plus belles œuvres des collections du musée**. Pour la dernière exposition au Manoir des Colombières, le Musée a voulu **rendre hommage aux passionnés fondateurs du musée et au travail accompli depuis sa création**, ainsi qu'à l'extrême générosité des donateurs en mettant en lumière la singularité des collections constituées, comme **l'art félin** et **l'art naïf**. Un beau catalogue a été réalisé et offert à tous les adhérents présents ou qui en ont fait la demande (*toujours disponible, en vente au musée*).

### **Quelques extraits du livre d'or :**

- *Magnifique expo, j'ai adoré les gravures de Koji Ikuta.*
- *Magnifique travail plein de sensibilité et d'humanité. C'est une surprise qui va accompagner longtemps le souvenir d'Auvers-sur-Oise.*
- *De la douceur... et du rêve. Merci et bravo !*
- *Très belle expo et création audiovisuelle magnifique.*
- *Cette expo était top ! La guide est géniale. A très bientôt.*
- *Superbe exposition qui nous a fait découvrir des artistes.*
- *Très belle exposition avec des œuvres superbes dans une présentation remarquable.*
- *Exposition qui salue des techniques peu communes tout en faisant appel à notre âme d'enfant. Excellente composition.*

## ÉVÉNEMENTS AU MUSÉE

En 2025, entre autres animations, le musée Daubigny a organisé :

- Le spectacle *Des Histoires comme ça* par le Théâtre Uvol destiné à un jeune public,
- La lecture *Berthe Morisot, l'impressionniste rebelle*, pour la Nuit européenne des musées,
- Le spectacle *Le Cœur du pinceau* (hommage à T.A. Steinlen), pour les Journées européennes du Patrimoine.

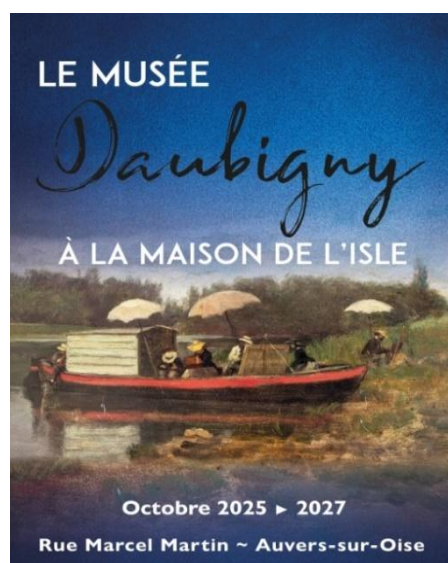
## ACTIVITÉS DE MÉDIATION

En 2025, le Musée Daubigny a proposé de nombreuses activités, notamment :

- Visites guidées de l'exposition
- Ateliers d'arts plastiques pour les enfants
- Ateliers artistiques pour les adultes
- Séances de sophrologie au musée
- Visites « flash »
- Visites famille « Huguette mène l'enquête »
- Initiation à la gravure

## ACTUALITÉ DU MUSÉE DAUBIGNY

### LE MUSÉE DAUBIGNY À LA MAISON DE L'ISLE





Pendant les travaux d'agrandissement et de restauration du Manoir des Colombières, le musée Daubigny est installé à la Maison de l'Isle où sont présentées **les plus belles œuvres** des collections sur Charles François Daubigny et ses élèves. **Une visite guidée est programmée chaque mois.**



**Profitez de la prochaine visite guidée : samedi 21 février, 11 heures.**

### Petit rappel sur Charles François Daubigny

Charles François Daubigny (1817-1878) a profondément **marqué l'histoire de la Vallée de l'Oise**. Dès son installation à Auvers en 1860, **il attire autour de lui un grand nombre d'artistes** qui viennent profiter de son enseignement et de son sens de l'accueil. Léonide Bourges, Charles Beauverie, Paul Jouanny, Émile Lambinet, Eugène Lavielle, et bien d'autres, vont l'accompagner pour peindre les bords de l'Oise, les champs, les villages. **Ils nous offrent ainsi un témoignage fabuleux sur les paysages tels qu'ils étaient au XIXe siècle** et sur l'ambiance qui régnait à l'époque à Auvers. **Daubigny et les peintres qui le rejoignent dans la villa des Vallées, ont formé un véritable foyer d'artistes qui a fait d'Auvers un lieu majeur pour la compréhension du pré-impressionnisme.**

### LES ACTIVITÉS DU MUSÉE

Depuis son installation à la Maison de l'Isle, le musée continue et amplifie ses opérations de médiation et propose chaque mois des activités pour petits et grands : ateliers artistiques pour enfants et adultes, stage de vacances, etc. La Maison de l'Isle offrant de nombreuses possibilités, **de nouveaux ateliers et stages sont proposés cette année**. Suivez bien les actualités du musée que vous recevrez chaque mois. **Ci-joint celles du mois de février 2026 (stages de danse, de pratique artistique numérique, théâtre pour enfants, etc.)**

**📌 Attention ! veuillez noter les jours et heures d'ouverture de la Maison de l'Isle**

**Du mardi au samedi de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30. Visite libre et gratuite - Visite guidée : 3€ par personne (à partir de 10 personnes) - Visite groupes scolaires + atelier : 3€ par élève, gratuit pour les accompagnateurs - Visite groupes scolaires de la Communauté de communes Sausseron Impressionnistes + atelier : gratuit.**

**Musée Daubigny à la Maison de l'Isle,**

*Rue Marcel Martin, 95430 Auvers-sur-Oise -Contact : 01.30.36.80.20,*

*museedaubigny@ville-auverssuroise.fr*

*www.museedaubigny.com*

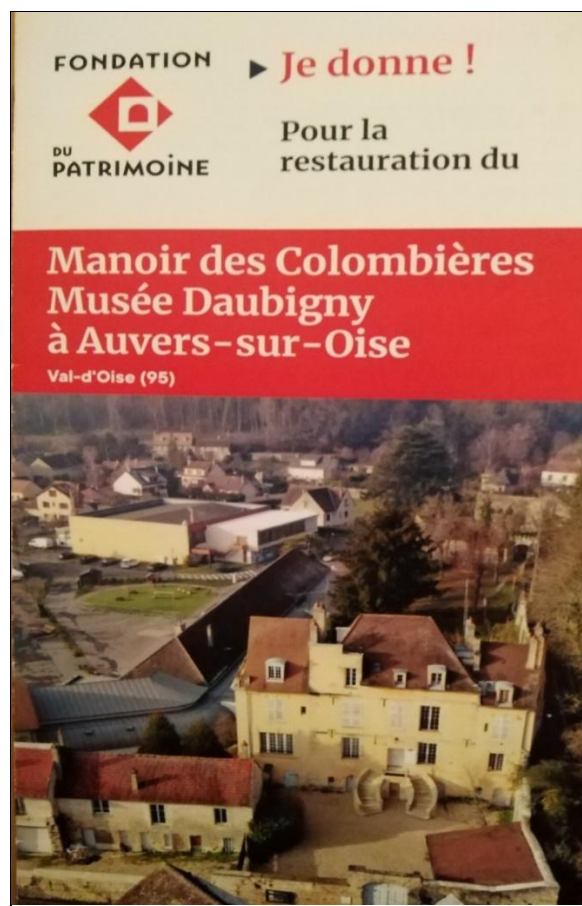
## LE MUSÉE DAUBIGNY A BESOIN DE VOUS

### SOUTENEZ LA RÉHABILITATION DU MANOIR DES COLOMBIÈRES

« Le **musée Daubigny s'agrandit** et nous avons besoin de vous ! En **octobre 2025**, le musée Daubigny a fermé ses portes pour faire peau neuve. L'équipe d'architectes retenue pour le projet est l'**agence Frenak et Jullien** connue notamment pour avoir mené la restauration du Musée de Picardie à Amiens. **Les objectifs du projet** : tripler les surfaces d'exposition, nous permettre d'accueillir des chefs d'œuvres de collections nationales et surtout mieux accueillir nos visiteurs. Pour ce projet, nous sommes soutenus par la **DRAC Ile-de-France, le Département du Val d'Oise, la Région Ile-de-France et le mécénat du Crédit Agricole** mais le reste à charge pour Auvers-sur-Oise est encore très conséquent. C'est pourquoi la **Fondation du Patrimoine** a choisi de nous soutenir ! vous pouvez participer à la réhabilitation du merveilleux **manoir des Colombières** qui accueille le musée, sur internet en cliquant sur :

[Musée Daubigny à Auvers-sur-Oise/Fondation du patrimoine](#)

**Les grands et les petits dons sont les bienvenus.** Notez que vous bénéficiez **d'une réduction d'impôt de 66%**. Merci infiniment pour votre soutien. »



### **LE FUTUR MUSÉE IMPRESSIONNISTE DAUBIGNY 2027**



**Le parvis**



**Vue sur cour**

## PLUS QUE JAMAIS SOUTENEZ LES AMIS DU MUSÉE DAUBIGNY

Adhérez si vous ne l'avez déjà fait, parlez-en autour de vous, notre nombre est notre force.

**Tarifs inchangés** : Adhésion individuelle : 15 € - Adhésion couple : 25 € (**ci-dessous bulletin d'adhésion**).

### A.A.M.D. - Association des Amis du Musée Daubigny

#### Membres du bureau actuel :

Annick Couffy, présidente - Bernard Vercruyce, vice-président - Gérard Chaumond, trésorier,  
Catherine Vercruyce, secrétaire - Régine Tagliana-Ullrich, secrétaire-adjointe

Présidents d'honneur : Jacques Leroy (+), Daniel Raskin (+)

Membres d'honneur : Yvette Coudène, Daniel Lainé (+), Christiane Leroy, Anne Raskin (+).



## BULLETIN D'ADHÉSION ANNÉE 2026 à retourner à l'A.A.M.D.

**Association des Amis du Musée Daubigny**, c/o Catherine Vercruyce, secrétariat AAMD  
76, rue du Dr Gachet, 95430 Auvers-sur-Oise, [amisdaubigny@gmail.com](mailto:amisdaubigny@gmail.com)

NOM.....Prénom.....

Adresse.....

Code Postal /Ville.....

Tel/email .....

Adhère (nt) à l'A.A.M.D. pour l'année 2026 (cocher la case correspondante)

INDIVIDUEL	<input type="checkbox"/>	15 €	(donne droit à l'entrée gratuite permanente avec 1 accompagnant)
COUPLE	<input type="checkbox"/>	25 €	(donne droit à 2 entrées gratuites permanentes avec 2 accompagnants)
DON	<input type="checkbox"/>	.....	
		-----	
TOTAL		.....	

Merci de joindre votre règlement : espèces ou chèque à l'ordre de **l'Association des Amis du Musée Daubigny**.  
Nous vous adresserons ensuite votre carte d'adhérent avec votre reçu fiscal.